

Ce morceau peut se jouer faisant suite à la fantaisie n°6

Le DAIM

N° 7

Jules Millescamps
18. /1891

♩. = 85

Trompe 1
Dessus Solo

Trompe 2

Trompe 3

Trp 1

Trp 2

Trp 3

Solo

ff *p* *ff* *p*

ff *p* *ff* *p*

ff *ff*