

DANS LA CLAIRIERE

à M. Gulmann, Dir. de la Société des Cors de Strasbourg

1 **Andante**

1° Trompe ou Cor en Ré *pp* *p* *f* 3 3 3 *Rall.* 1° T° *pp* *p*

2° Trompe ou Cor en Ré *pp* *p* *f* 3 3 3 *pp* *p*

3° Trompe ou Cor en Ré *p* *p*

7 *f* 3 3 3 *Rall.* **Moderato** *mf* *mf* *mf*

13 *f* *Rall.* **Un peu plus vite** *f* *f* *f*